

PROGRAMA DEL VII CONGRESO NACIONAL DE MUSICOTERAPIA. SEGOVIA, 18 A 20 DE OCTUBRE DE 2019

HORARIO	VIERNES, 18 DE OCTUBRE DE 2019	SALA
15:30 - 17:00	Recepción de asistentes. Entrega de documentación.	Hall de entrada
17:00 - 17:45	ACTO DE APERTURA	Ágora
VIERNES A DOMINGO	EXPOSICIÓN "Melodías desde el Iwan". Dr. Ignacio Calle y D. Manuel Sequera.	A - 016
18:00 - 19:00	CONFERENCIA INAUGURAL: DÑA. ELIDE SCARLATA: "Music Therapy in Spain and in Europe: recognition and professional perspectives"	Ágora
19:00 - 19:30	PAUSA CAFÉ	Parte trasera del Ágora
19:30 - 20:30	COMUNICACIONES ORALES (simultáneas). BLOQUE A	
19:30 - 20:00	1. Musicoterapia activa en niños con trauma. "Porque no siempre pasa lo mismo". Marta Nieto.	G - 124
20:00 - 20:30	2. Musicoterapia en centros de educación especial: objetivos, evaluación y resultados de una propuesta curricular. Cristina López, Inés Franco y María García.	
19:30 - 20:00	1. Musicoterapia, calidad de vida y sintomatología en psicosis: ensayo controlado aleatorizado. Óscar Pérez.	A - 015
20:00 - 20:30	2. Cómo ser musicoterapeuta en Salud Mental. Información básica para la profesión. Cristiano Giuriato, Dra. Patricia L. Sabbatella y Ferdinando Suvini.	
19:30 - 20:00	1. Estamos, sentimos, escuchamos, somos: musicando la Unidad de Cuidados Intensivos. Ainara Moreno.	A - 017
20:00 - 20:30	2. Musicoterapia hospitalaria: cuidando con la música y el silencio en Oncología Pediátrica. Olga Sánchez.	
19:30 - 20:00	1. Abordaje musicoterapéutico integral: vibroacústica y musicoterapia expresiva en rehabilitación neurológica. Lucía Noel Viera.	A - 018
20:00 - 20:30	2. Control de conducta disruptiva a través de la musicoterapia. Amelia Gil y Aritz Urra.	
20:30 - 21:30	ACTIVIDAD CULTURAL: Círculo Percusión (Pau Gimeno - REMO)	Ágora
HORARIO	SÁBADO, 19 DE OCTUBRE DE 2019	SALA
	PRESENTACIÓN DE PÓSTERS Y COLOQUIO CON ASISTENTES	
09:00 - 09:30	1. Musicoterapia grupal para personas con discapacidad intelectual que envejecen. David Aranaz.	Ágora
	2. El canto puede mejorar la fluencia verbal y la memoria semántica en pacientes con afasia. Gabriel Kulisevsky.	
	3. Musicoterapia y neurorehabilitación. Heminégligencia espacial y atención auditiva: análisis y perspectivas clínicas, neurocientíficas y de investigación. Mariangela Lippolis.	
	4. "Ahora me toca a mí": Itaka principales. Selección de canciones a compartir en el taller de musicoterapia. Nuria Bonet y Mónica Peig.	
	5. La musicoterapia como complemento en los procedimientos dolorosos de enfermería. Guacimara Molina, Edgar Aguiar, Lydia Beltrá y María Teresa Bermúdez.	
	6. Proyecto de intervención: la musicoterapia aplicada a estudiantes de teatro musical para tratar el miedo escénico. Carlota María Ruiz.	
09:30 - 11:00	COMUNICACIONES ORALES (simultáneas). BLOQUE B	
09:30 - 10:00	1. Un proceso musicoterapéutico con mujeres víctimas de violencia de género. Empar Guerrero y Lucía Ramírez.	A - 015
10:00 - 10:30	2. Musicoterapia para la prosocialidad. Propuesta de intervención musicoterapéutica en el currículum de 0 a 3 años en centros de educación infantil. Domingo Pérez.	
10:30 - 11:00	3. Musicoterapia en la estimulación psicomotora de personas con esclerosis múltiple. Edinaldo Antonio Dos Santos.	
09:30 - 10:00	1. Beneficios de las adaptaciones de los instrumentos musicales en musicoterapia en parálisis cerebral y alteraciones neurológicas afines. Gabriela Laura Rodríguez.	G - 012
10:00 - 10:30	2. Estudio de caso: musicoterapia al final de la vida. Intervención con una paciente y su entorno en Cuidados Paliativos. Martina Mora.	
10:30 - 11:00	3. Práctica musical, alexitimia y empatía. Eva Muñoz.	
09:30 - 10:00	1. Musicoterapia comunitaria con personas adultas con enfermedades raras. Victoria Luqui.	A - 017
10:00 - 10:30	2. Musicoterapia en discapacidad intelectual (diversidad funcional intelectual) en atención temprana: estudio de caso. Elena Ruano.	
09:30 - 10:00	1. Sesiones grupales de musicoterapia en una Unidad de Internamiento Breve. Guacimara Molina y Edgar Aguiar.	G - 122
10:00 - 10:30	2. Musicoterapia en TCA: tratamiento de la alexitimia a través de la interpretación emocional de canciones. Isabel Martín.	
11:00 - 11:30	PAUSA CAFÉ	Parte trasera del ágora
11:30 - 12:30	CONFERENCIA: Dr. SIMON PROCTER: "The Nordoff Robbins approach - yesterday, today and tomorrow"	Ágora
	TALLERES (simultáneos)	
12:30 - 14:00	1. La voz en embarazo, parto y crianza: una propuesta de musicoterapia desde un enfoque humanista. Berta Pérez.	G - 121
	2. Musicoterapia y mindfulness. Vivir la vida en Cuidados Paliativos. María José González.	G - 123
	3. Songwriting vivencial: partir de mi momento actual para crear una canción grupal. Haizea Loira.	A - 013
	4. Neuromotricidad: estimulación cognitiva, psicomotriz y socioemocional a través de la percusión corporal - método BAPNE. Antonio Aneau.	Gi - 008
	5. Musicoterapia receptiva y abordajes vibroacústicos grupales en promoción de la salud. Lucía Noel Viera.	G - 114
	6. La voz del musicoterapeuta; en uno y con los otros. Karina Silvia de Maio.	A - 018
	7. El método GIM (Guided Imagery and Music): cómo movilizar los recursos internos viajando por tus propios símbolos, imágenes y emociones. Lidia Ayllón.	G - 011
14:30 - 16:00	COMIDA	

HORARIO	SÁBADO, 19 DE OCTUBRE DE 2019	SALA
	EXPOSICIÓN "Muestra de instrumentos musicales y objetos sonoros". D. Pablo Zamarrón Yuste.	014
16:00 - 17:00	COMUNICACIONES ORALES (simultáneas). BLOQUE C	
16:00 - 16:30	1. Musicoterapia comunitaria en la cárcel de mujeres de Alcalá de Guadaíra. Música desde el otro lado. Raúl Torres	A - 015
16:30 - 17:00	2. Proceso de valoración en musicoterapia con un adolescente con Síndrome de Williams. Sandra Azcona.	
16:00 - 16:30	1. Estudio de la respuesta emocional a la musicoterapia del menor hospitalizado. María Teresa Ferrer, Pau Català y Mercedes Guibelalde.	G - 012
16:30 - 17:00	2. Musicoterapia en tres hospitales privados: trabajar en equipo. Berta Pérez y Raquel Pascual.	
16:00 - 16:30	1. La vivencia disociada. Trastorno por estrés-postraumático -"La luz llega a mi vida en forma de estrella"- . Stella Castro.	A - 017
16:30 - 17:00	2. Musicoterapia en el ámbito psicológico y psiquiátrico. Integración de la disciplina en un centro de Salud Mental. Carlos García.	
16:00 - 16:30	1. Intervenciones combinadas en neuro-rehabilitación. Musicoterapia y disciplinas afines. Agustina Santos.	G - 122
16:30 - 17:00	2. Cuando las palabras fallan, la música habla. Experiencia de musicoterapia con personas con trastorno neurocognitivo severo. Paula Angulo y Laia Font.	
	MESAS REDONDAS (simultáneas)	
17:00 - 18:30	MESA REDONDA 1: Investigación y proyectos en musicoterapia. Participantes: Dr. Gustavo S. Gattino, Dra. Montserrat Gimeno, María José González, Dr. Vicente Alejandro March, Guacimara Molina. Moderadora: Ana Díez. Conclusiones: Marta Nieto.	Ágora
	MESA REDONDA 2: Organización en musicoterapia: supervisión, formación, acreditación, regulación, asociacionismo. Participantes: Leticia Domínguez, Dra. Melissa Mercadal, Dra. Esperanza Torres, Dra. Vanessa Vannay. Moderadora: Tatiana González. Conclusiones: Cristina López.	G - 124
	MESA REDONDA 3: Pacientes, familiares y otros profesiones afines a la musicoterapia. Participantes: Blanca Galdós, María Teresa Ferrer, Aldha Pozo, Olga Sánchez. Moderadora: Carmen Miranda. Conclusiones: Pau Català.	G - 214
18:30 - 19:00	PAUSA CAFÉ	Parte trasera del ágora
	TALLERES (simultáneos)	
19:00 - 20:30	1. Musicoterapia en femenino: abordaje desde la voz, el sonido y el movimiento de los procesos vitales de la mujer. Carmen Miranda.	G - 121
	2. Musicoterapia y apoyos visuales: vivencia con recursos adaptados a usuarios con trastorno del espectro autista. Cristina López.	A - 013
	3. ColorsBand. Una banda de rock integrativa. Raúl Hernández y Xavier Martínez.	Gi - 008
	4. Estimulación neuromotriz. La rehabilitación a través de los instrumentos. Sabina Esposito.	G - 123
	5. EmocionArte: música y emoción. Ruth Durá.	G - 114
	6. Música, Imagen y Relajación (MIR). Dra. Montserrat Gimeno.	G - 011
	7. El canto de la voz. Antonella Grusovin.	A - 018
20:30	ACTIVIDAD CULTURAL: Velada Musical "Music for a while". Pedro Pérez (contratenor), Beatriz de la Banda (guitarra barroca), Carlota Ruiz (piano)	Ágora
22:00	CENA DE GALA. RESTAURANTE CLAUSTRO DE SAN ANTONIO EL REAL	
HORARIO	DOMINGO, 20 DE OCTUBRE DE 2019	SALA
09:00 - 10:00	COMUNICACIONES ORALES (simultáneas). BLOQUE D	
09:00 - 09:30	1. Un estudio exploratorio sobre los efectos de la composición de canciones en la calidad de vida de los cuidadores de personas con demencia. Esther García.	G - 012
09:30 - 10:00	2. Musicoterapia, ¿puede mejorar la calidad de sueño de pacientes de UCI? Estudio piloto. Eloísa Beltrán, Isabel Murcia, Carmen Carrilero, Francisco Martínez, María José García, María Dolores Sáiz, Cristina Ramón, María Munera, Francisca Romero, Rosa María Jiménez.	
09:00 - 09:30	1. Musicoterapia en la UCI: cantándole a la vida. Isabel Solana.	G - 214
09:30 - 10:00	2. Musicoterapia en Oncohematología Infantil y Pediátrica: interacción formativa, clínica y musical. Rebecca Alessandra Podda, Patricia L. Sabbatella y Ferdinando Suvini.	
09:00 - 09:30	1. Musicoterapia, desde la sesión a la vida cotidiana. Micaela Abi Rodríguez.	G - 122
09:30 - 10:00	2. Recuperación del estrés académico a través de la música: efectos diferenciales. Sergio Faus, Antonio Matas, Eduardo Elósegui.	
10:00 - 10:30	PRESENTACIÓN DE PÓSTERS Y COLOQUIO CON ASISTENTES	
	1. Un milagro en equilibrio: biomúsica en el embarazo. María Jesús Gutiérrez.	
	2. Musicoterapia hospitalaria con bebés prematuros. Yinay José De León y María Jesús Del Olmo.	
	3. La Musicoterapia como herramienta de valoración en el trastorno específico del lenguaje infantil. Ana Méndez.	
	4. Musicoterapia en pareja con trastornos de fertilidad, estudio de caso. Marco Migliorisi.	
5. Sonidos de vida. Musicoterapia en atención domiciliaria en Cuidados Paliativos Pediátricos. Laura Cañellas.		
10:30 - 11:30	CONCLUSIONES DE LAS MESAS REDONDAS	Ágora
	Participantes: Cristina López, Marta Nieto, Pau Català. Moderadora: Denise Garat.	
11:30 - 12:00	PAUSA CAFÉ	Parte trasera del Ágora
12:00 - 13:00	CONFERENCIA DE CLAUSURA: Dr. GUSTAVO S. GATTINO: "Investigación en musicoterapia en la actualidad: una visión general"	Ágora
13:00 - 14:00	ACTO DE CLAUSURA - CONCLUSIONES DEL CONGRESO	Ágora
14:00	CONCIERTO DE CLAUSURA: TUTTOVOCE	Ágora